

# Cuadernillo de reforzamiento por tema en común. COMUNIDAD MULTIGRADO UNITARIA. CUADERNILLO DE LA SEMANA 41, DEL 4 AL 8 DE JULIO DE 2022



Nombre de la Escuela:

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_





# Presentación

En la semana 41, trabajamos el proyecto de las artes. Esperemos que este proyecto sea de su agrado para la retroalimentación de los aprendizajes esperados que sus alumnos lograron en este ciclo escolar.

Se incluyen las siguientes secciones:

Me cuido y cuido a otros



Establecer el formato como herramienta y evidencia del filtro de corresponsabilidad de casa para validar el tercer filtro en el aula, que garantice el compromiso de revisión, detección e información sobre la presencia de síntomas indicadores del COVID19; al sistematizarlo, contribuimos en la limitación de posibilidades de infección y/o propagación del virus COVID19; de esta manera, validamos el cumplimiento de los filtros escolares.

# Atentamente. Comunidad Multigrado Unitaria

Gamaliel Cleto Luis. Nuevo León Dali Ma. de Jesús Rocha Segura. S. L. P I Aideé Dueñas Martínez. Querétaro Irlanda Silva Morales. Hidalgo Jacqueline Martell Flores. Estado de México Edna Leonor María Guadalupe Aguilar Vidal. Morelos Norma Guadalupe Sifuentes Jiménez. Durango E Jesús García Márquez. Coahuila Yonat María del Rosario Reyes López. Michoacán Josef

Dalia Liliana López Armendáriz. Chihuahua
Rosa Ivone Tadeo Mezo. Quintana Roo.
Ma. Soledad Manzano Palacios. S.L.P.
Marisol Salcido Reyes. Chihuahua
Yesica Holguín Ávila. Chihuahua
orelos Fabricio Valdivia Rodríguez. Jalisco
Ernesto Noé Rodríguez Ramírez. Veracruz
Yonathan Ricardo Luna Morales. Nuevo León
Josefina González Torres. Estado de México

Páginas de Facebook, donde compartimos el material y canal del proyecto multigrado.

https://www.facebook.com/Proyectomultigradoadistancia

https://www.facebook.com/comunidadmultigradounitaria

https://www.youtube.com/channel/UCyuorbBtuvlQmiMHvBDc4sQ?view as=subscriber



COVID en

últimas horas.

las

# Cuadernillo de reforzamiento por tema común. 1º grado. Semana 41 del 4 al 8 de julio de 2022.

# Me cuido y cuido a otros

Escuela Primaria			Gra	ıdo:	Fecha:		
			Maestro:				
Segundo filtro escuela.							
Instrucciones. Contes	ita los inc	licadores,	siguiendo las i	indicacione	es de tu ma	estro(a).	
Indicador	Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8	Observaciones	
Registra tu							
temperatura en							
grados Celsius o							
centígrado. (36.4)							
Fiebre o escalofríos							
Pérdida reciente							
del olfato o el							
gusto							
Tos							
Dolor de garganta							
Dolor de cabeza							
Dolores musculares							
y corporales							
Fatiga							
Congestión o							
moqueo							
Diarrea							
Náuseas o vómitos							
Dificultad para							
respirar (sentir que							
le falta el aire)							
Se ha tenido							
contacto con							
familiar o persona							
recientemente							
diagnosticada con							



## Semana de las artes

**Instrucciones:** esta semana pondremos a prueba nuestras habilidades para crear arte, durante toda la semana estaremos realizando actividades donde obtendremos un producto y al final ese producto lo podemos exponer a la comunidad a través de una galería.

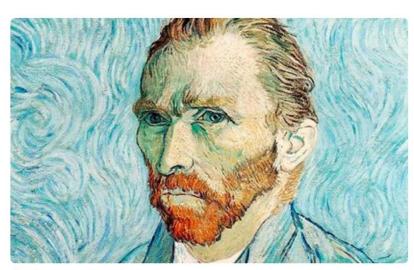
# Lunes 4 de julio

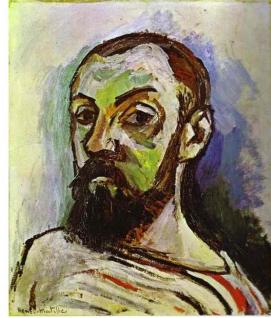
**Tema:** Autorretrato.

Materiales: espejo, cartulina, lápices, pinturas o crayones, pinceles y agua

#### **Actividades:**

- 1.- comentar con tus compañeros de grupo si saben qué es un autorretrato, después escuchar las opiniones.
- 2.- Observarse con detenimiento en el espejo, describir en voz alta cuáles son sus características, en equipos de tres preguntarle cómo es que nuestros compañeros nos ven, ¿coinciden las características que nosotros decimos a las que nuestros compañeros observan?
- 3.- Observen los siguientes autorretratos y comenten sus características.



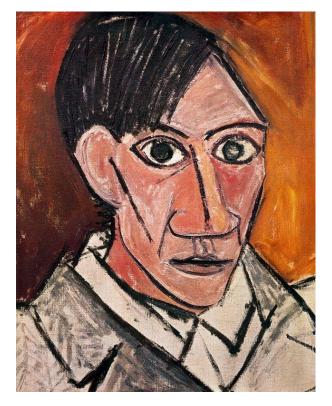


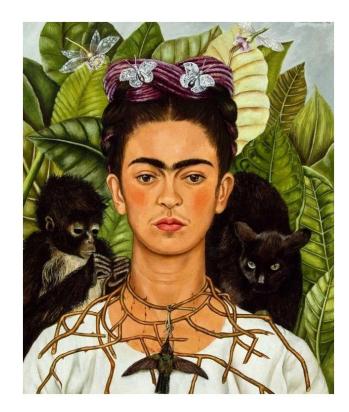
1/1 Autorretrato (1889) Vincent Van Gogh

Autorretrato 1889" de Vincent van Gogh

Autorretrato en una camiseta de rayas 1906 Henri Matisse







Autorretrato 1907 de Pablo Picasso

Autorretrato Frida Kahlo

- **4.-** Elijan de los materiales que tienen disponibles, con cuales les gustaría realizar un autorretrato, si es necesario vuelvan a observarse en el espejo y dibujen cada quien el autorretrato, pueden utilizar el **anexo 1.**
- 5.- Una vez terminado el autorretrato, péguenlo en un cartón o cartulina y prepárenlo para la exposición, anéxenle una tira de 5 centímetros de ancho por 10 de largo donde colocaran sus datos y agregarle algo interesante o característico de cada uno.

# Lo que aprendí

Marca con una X de acuerdo a lo que aprendiste.

Asignatura	Aprendizaje esperado	$\odot$	(F)
Artes	Distingue los elementos plásticos de las artes visuales para representarlos en diversas producciones.		
Lengua materna	Descripción de personas, objetos o hechos.		



# Martes 5 de julio

Tema: los colores acatarrados

**Materiales:** Hojas blancas tamaño oficio, 1/4 de cartoncillo negro (una pieza para cada alumno) crayolas o lápices de colores pegamento blanco o engrudo y cinta adhesiva, dibujos de diferentes figuras y tijeras.

**Nota:** preparar antes un cartel en el que represente, con discos cromáticos, las dos gamas de colores: fríos y cálidos.

#### **Actividades:**

- 1.- Comentar en plenaria cuál es nuestro color favorito, vamos a compartir también porqué nos gusta, en qué lugares o cosas los podemos encontrar, de qué color es nuestra mochila o de qué color está pintada nuestra casa.
- **2.-** Organizados en equipos realizarán un cuadro, donde cada integrante pintará con todos los colores que conocen y comentará que le hace sentir cada uno de los colores que utilizó, compartir con el grupo la actividad de equipo.
- **3.-** Presentar el cartel con la gama de colores fríos y cálidos, y preguntar a los niños si esos colores les generan la misma sensación que los colores de su tabla, deben participar todos y todas.
- 4.- Pedirles que escuchen con atención el siguiente cuento:

# LOS CÁLIDOS Y FRIOS

#### Cristina Soní

Había una vez dos países vecinos, divididos por una muralla enorme.

De un lado, del país de los Cálidos, el calor fue, al pasar de los años, en aumento... y en aumento... y en aumento, hasta que todos sus habitantes estaban rojos, casi quemados y les faltaba agua. Producían grandes cantidades de abanicos y ventiladores, pero no eran suficientes.

Del otro lado, del país de los Fríos, las temperaturas eran tan bajas que el enorme lago con que contaban, estaba congelado. Todos siempre tenían catarro y la producción de pañuelos tampoco era suficiente, además de que ya no podían fabricar más abrigos, gorros y bufandas.

Cada uno de los habitantes de estos países sabía que la vida de sus vecinos era diferente y los Fríos ansiaban el calor de los Cálidos y los Cálidos envidiaban el frío de los Fríos.

Un día, unos Cálidos propusieron hacer la guerra a los vecinos para quitarles el frío y pasarlo a su país. Al mismo tiempo, los Fríos se preparaban para invadir a los Cálidos y quitarles el calor y llevarlo a su territorio. Y ahí tienen ustedes a los dos países, haciendo armas y



preparando ejércitos para hacer la guerra al otro. Y cada uno hablaba las peores cosas de los vecinos y los describían como seres infames que no merecían vivir.

Un día, una de las mamás de los Fríos descubrió a su hijo pequeño, muy contento, bebiendo una tacita de chocolate. La mamá le pidió que le diera un traguito, pero el niño dijo que no. La mamá estaba muy sorprendida e insistió tanto que al niño no le quedó otra opción que convidarle, pero antes le pidió que prometiera no decirle a nadie lo que iba a probar.

Cuando la mamá probó el chocolate... ¡CASI SE DESMAYA... EL CHOCOLATE ESTABA CALIENTE! Y el niño no tuvo más remedio que contarle que entre muchos niños de un lado y del otro habían abierto un agujero en el muro y por allí los Cálidos les pasaban calditos de pollo y chocolates calientes, y ellos a su vez les daban cubitos de hielo para el agua de limón y muchas paletas y helados.

La mamá del niño, aunque había prometido no decirlo a nadie, tuvo que faltar a su promesa por un bien mayor. Inmediatamente Llamó a su marido y le dijo que si no les daba vergüenza, a él y a los otros adultos, eso de andar organizando guerras, mientras que los niños habían encontrado una forma pacífica de solucionar el problema que padecían los dos países.

Ahora sí, todos estaban rojos, pero de vergüenza. De un lado y del otro se pusieron a tirar la muralla y a construir puentes, para compartir lo que la Madre Naturaleza les había dado y descubrieron tres cosas muy importantes: que a veces tenemos ideas equivocadas de los demás, que la solución a los problemas no es a través de una guerra y que siempre podemos aprender grandes cosas de los niños. Lo único malo fue que, a pesar de haber derrumbado la muralla y haber construido puentes, los que seguían padeciendo eran los colores que habían pasado tanto tiempo en el frío; eran el azul, el verde y el violeta. Sus amigos los colores cálidos, el rojo, el amarillo y el naranja, decidieron ayudarlos, colocándose junto a ellos, y así lo hicieron hasta que sanaron, aunque siempre se les quedó el nombre de "colores fríos".

**5.-** Al concluir la lectura, contestar: ¿cómo se les denomina a los colores del cuento?, ¿por qué?

Recuerden el color de sus casas y contesten: ¿con cuáles pintarían su casa los fríos y con cuáles los cálidos?, ¿por qué?

- **6.** En el cuento señala las partes del mismo: inicio, desarrollo y final. Pintando cada parte don un color diferente.
- 7.- Recuerden en grupo cuales son los colores cálidos (aquellos que van del rojo al amarillo) y cuales los fríos (entre el azul y el verde). Observándolos en la gama de colores.
- **8.-** Entre todos vamos a sanar los "colores acatarrados", elegir una de las imágenes del **anexo 2** y colorear un espacio con un color cálido, otro con un color frío, cuidando en todo momento que no quede ningún espacio vacío y que no se junte un color frío con otro igual, o uno cálido con otro igual.



**9.-** Después de la revisión reservar todos los trabajos, porque se van a unir en un friso para la exposición.

#### Lo que aprendí

Marca con una X de acuerdo a lo que aprendiste.

Asignatura	Aprendizaje esperado	$\odot$	(J)
Lengua materna	Escritura y narración de textos producidos por el mismo. Partes del cuento.		
Artes	Utiliza los colores primarios para combinarlos, y distingue los colores cálidos y fríos.		

# Miércoles 6 de julio

Tema: Hagamos música.

Materiales: con antelación tener a la mano materiales necesarios, para construir un

instrumento musical.

#### **Actividades:**

- 1.- En esta actividad utilizarán su cuerpo y objetos que se encuentren en su entorno para hacer secuencias rítmicas sonoras, primero sigue los ritmos con tu cuerpo, comiencen despacio y sube la velocidad.
- **2.-** En grupo, sugieran una secuencia experimenten con sonidos vocales (sin articular palabras, sólo sonidos), y practíquenla en grupo.
- **3.-** Practiquen ahora alguna secuencia de sonidos pero con objetos que tengan a la mano y que puedan servir como instrumentos musicales (por ejemplo, dos lápices son unas claves, la bolsa de colores puede ser una sonaja).





- **4.-** Formen equipos y practiquen una secuencia, puede ser con sonidos, con sonidos con objetos o sonidos vocales, tómense el tiempo para ensayar y presenten en plenaria.
- **5.-** Con material que tengan a la mano, cada quien elabore un instrumento musical. Escriban el instructivo del instrumento musical que elaboraron.
- 6.- Elijan una canción o ronda infantil y la canten usando los instrumentos elaborados.

#### Lo que aprendí

Marca con una X de acuerdo a lo que aprendiste.

Asignatura	Aprendizaje esperado	$\odot$	(2)
Artes	Identifica distintas formas que puede realizar con su cuerpo, para explorar sus posibilidades expresivas.  Ensaya canciones o rondas infantiles utilizando movimientos coordinados para lograr sincronía con sus compañeros.		
Lengua materna	Producción e interpretación de instructivos		

# Jueves 7 de julio

Tema: Elaboremos un mural.

**Materiales:** Hojas blancas, lápiz, barro o yeso, o piedras grandes o elaborar tablillas con papel engrudo y agua, recipiente o bandeja de plástico, tablillas de madera para hacer bastidores, abatelenguas para todos los alumnos, un poco de cemento gris, (si es posible) papel periódico u hojas de reúso, un molde de madera o de cartón (de 15 ×15 cm) para cada alumno punzón, lija fina, barniz (laca o sellador) transparente (de preferencia, mate) pintura vinílica de diferentes colores. Si no cuentan con los materiales necesarios realizar el mural en cartulinas en donde cada quien plasme un mural con el tema elegido.

#### **Actividades:**

- 1.- Elegir una temática para el mural, contestar las siguientes preguntas les puede ayudar: ¿de qué va hablar nuestro mural?, y con la participación de cada integrante del grupo decidan la temática.
- **2.-** Elijan las partes del mural por medio de un relato que construyan juntos, es decir como comienza, como continua y como termina.
- **3.-** Una vez que ya decidieron la temática y lo que van a incluir, sepárense en equipos para que cada equipo realice una parte de la secuencia.



- **4.-** Con muchísimo cuidado mezclen los materiales que tengan a la mano para que puedan darles forma, quienes vayan a trabajar con yeso o cemento utilizar lentes de seguridad, amasen la mezcla para que puedan darle forma, si es necesario con un objeto con punta realicen el grabado, pongan a secar las piezas y limpien el lugar, ya cuando hayan secado pueden darles una pasada con una lija para pulirlas un poco, píntenlas y apliquen barniz.
- **5.-** Con ayuda monten las piezas y al terminar organicen con el grupo la lectura del mural: qué significa cada pieza y a qué parte del tema contribuye. Pónganle un nombre a su obra. También pueden invitar a alumnos de otros grupos que lean el mural para que interpreten el relato allí expresado.

#### Que aprendí

Marca con una X de acuerdo a lo que aprendiste.

Asignatura	Aprendizaje esperado	$\odot$	
Lengua materna	Selección de diversa información para conocer sobre un tema. Descripción de lugares o personas.		
Artes	Colores primarios y secundarios		

# Viernes 8 de julio

Tema: lo que vemos y lo que sentimos.

**Materiales:** Un cuarto de cartulina blanca por participante, crayolas, harina o maicena, pintura vinílica negra o chinola negra (pintura para zapatos), y aguja o alfiler.

Tener lista y ensayada una narración o cuento de la región.

#### **Actividades:**

- 1.- Al iniciar la clase recordar y mencionar alguno de los momentos más importantes de su vida, como su primer día de clases, un festejo de cumpleaños o el de un ser querido, el juego ganado más importante o algún otro. Todos deben escuchar con atención las experiencias de los compañeros.
- **2.-** Explicar al grupo que les contará un cuento o un relato y que es importante que permanezcan con los ojos cerrados y que se imaginen los personajes, lugares y situaciones que irá describiendo durante la narración.
- **3.-** Una vez que haya concluido el relato cada niño o niña mencionarán el personaje, objeto o situación que más les gustó, le pondrán un nombre (esto, con el fin de establecer un vínculo con la representación que harán del mismo) y dirán el porqué de tal nombre Invítelos a que, en una hoja blanca, elaboren un boceto a lápiz de lo que les gustó.



- **4.-** Explicar que usaran el boceto para elaborar un cuadro con la técnica de "rayado" para representar el pasaje, personaje u objeto que más les gustó de la narración.
- En la cartulina blanca, trazarán bandas horizontales o verticales, o bien, círculos concéntricos, con crayolas de diferente color (excepto negro, azul marino y café).
  - Luego cubrirán las bandas con harina de trigo, la presionarán para que se adhiera y sacudirán la cartulina.
  - Pinten toda la superficie con una capa de pintura vinílica negra (puede ser chinola negra), cuando se seque la pintura, usarán la aguja para trazar con mucho cuidado su dibujo, de acuerdo con el boceto que elaboraron. Pídales que cuiden la perspectiva bidimensional, para que se puedan apreciar el espacio y la profundidad de la imagen.
- **5.-** Al concluir, cada niño explicará libremente qué representa su obra y por qué le gustó ese momento en particular. Todo el grupo opinará sobre la técnica que emplearon y lo que más les gustó de ella, así como lo que aprendieron con la actividad.

Monten una exposición con los autorretratos, el friso de colores fríos y cálidos, los instrumentos musicales que elaboraron, el mural y el cuadro con la técnica de "rayado"

Inviten a sus familias, y si se puede a los vecinos y personas de la comunidad.

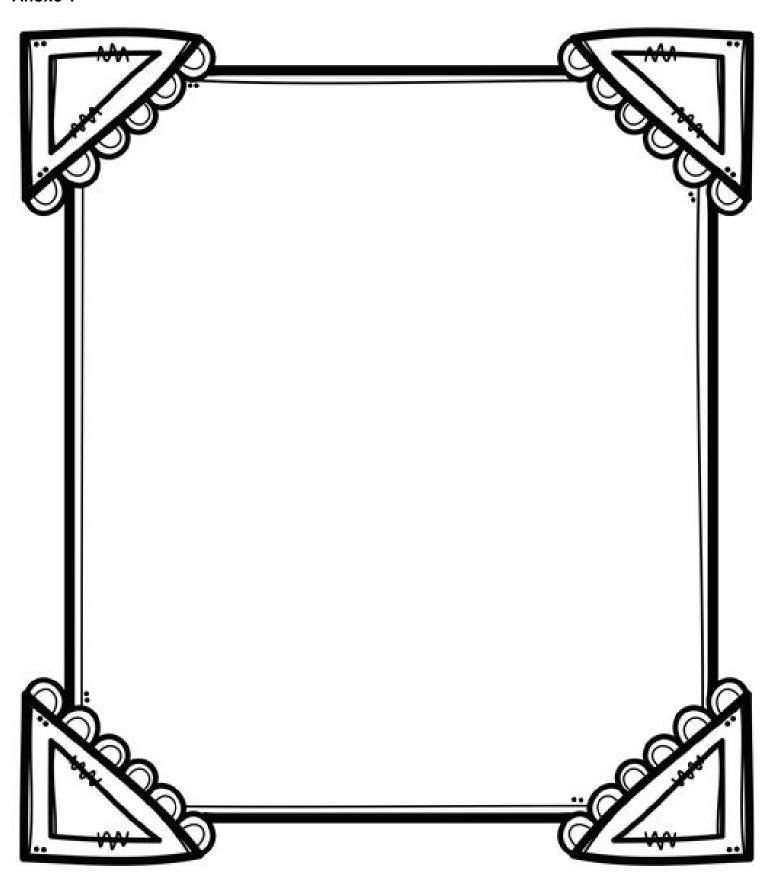
## Que aprendí

Marca con una X de acuerdo a lo que aprendiste.

Asignatura	Aprendizaje esperado	$\odot$	(3)
Lengua materna	Producción e interpretación de instructivos		
Formación cívica y ética	Colaboración y respetando reglas de Convivencia Sana y Pacifica		



# Anexo 1





Anexo 2

